

DADIVANK

La rinascita della meraviglia

Il libro è stato pubblicato con il contributo della Fondazione Internazionale di Beneficenza "Victoria" per merito della fondatrice, Dr.ssa Gayanè Georghian, Jerevan, 2018. L'occasione si è presentata con l'intervento di pulitura, consolidamento e restauro conservativo del ciclo affrescato datato 1297 situato all'interno della chiesa di S. Madre di Dio detta Katoghikè, presso il complesso Monastico di Dadivank nell'Artzakh (ex Repubblica del Karabakh Montano). Grazie alla collaborazione della restauratrice di opere d'arte la Dr.ssa di origine belga Christine Lamoureux e dell'Arch. Arà Zarian, specializzato in restauro di edifici religiosi in Armenia, negli anni 2014-17 su richiesta del Dipartimento per lo Sviluppo del Turismo e Salvaguardia del Patrimonio Culturale della Repubblica di Gharabagh, sono stati recuperati e restaurati l'affresco sulla parete Sud raffigurante l'intronizzazione del Patriarca S. Nicola Taumaturgo e l'affresco sulla parete Nord raffigurante la Lapidazione di S. Stefano Protomartire. Su richiesta del Parroco di Dadivank Ter Hovhannes, gli autori del restauro hanno eseguito la pulitura e il consolidamento del paramento murario interno e il restauro delle decorazioni e dell'incisione nell'altare maggiore della Katoghikè. Terminati i lavori e l'intervento straordinario, la Fondazione Internazionale di Beneficenza "Victoria", ha realizzato una pubblicazione con la partecipazione di Karen Matevossian, curatore della relazione storica, Avet Avetian, con la relazione della raffigurazione di S. Nicola nella cultura armena e Arà Zarian e Christine Lamoureux con il contributo sugli interventi di restauro conservativo dei cicli affrescati.

Il libro contiene numerose fotografie che illustrano le problematiche affrontate durante la pulitura e il restauro e la grande soddisfazione del risultato ottenuto in tre anni d'intervento ի ն լ օ ց օ . La presentazione ufficiale è stata fatta prima a Stepanakert, capitale dell'Artzakh, il 16 febbraio, con la relazione da parte degli autori e della Presidente della Fondazione Internazionale di Beneficenza "Victoria", D.ssa Gayanè Georghian, durante la quale, erano presenti il Patriarca della Diocesi della Chiesa Apostolica Armena di Artzakh S.S. Arcivescovo Pargev Martirossian, il Ministro della Cultura, della Gioventù e lo Sviluppo del Turismo in Artzakh Dr. Sergej Sahverdian, il Vicepresidente del Parlamento dell'Artzakh Dr. Vahram Balaian, il Parroco di Dadivank Ter Hovhannes sacerdote Hovhannessian, il gruppo di curatori del libro, autorità e ospiti. Al termine i partecipanti hanno goduto un concerto classico e assaporato le delizie dell'Artzakh. La presentazione a Jerevan è stata organizzata nella Sala Magnum dell'Istituto Matenadaran il 20 febbraio, 2018, tutto esaurito (ca. 250 persone). Oltre il promotore e gli autori del libro, S.S. Arcivescovo Natan Hovhannissian si è soffermato sull'importanza del Monastero di Dadivank per la presenza della Chiesa Apostolica Armena in Artsakh valorizzando il grande significato culturale degli affreschi rinati grazie al restauro conservativo. L'evento è stato accompagnato da brani musicali. Al termine gli organizzatore hanno offerto un rinfresco con assaggi di vini armeni.

Per l'intervento di restauro conservativo degli affreschi a Dadivank, l'Arch. Arà Zarian e la restauratrice Christine Lamoureux sono stati premiati con il Diploma di 1° dal Ministero dell'Urbanistica della RA e medaglia "Arshile Gorky" da parte del Ministero della Diaspora della RA.

Dadivank, la rinascita della meraviglia, Victoria Fondation, stampato da MOA LLC, Jerevan, 2018, pag. 224