

Padova Urbs Organi

“Opificium Musicae - La fabbrica della musica”

75° Ciclo di Concerti

Chiesa di S. Antonio Abate

Via Savonarola, 176 Padova

Domenica 3 marzo 2024

Emmanuel Arakélian, organo

Saluto e introduzione di Vartan Giacomelli - Associazione ITALIARMENIA

Dietrich BUXTEHUDE
(1637-1707)

Toccata in Fa maggiore, BuxWV 156
Passacaglia in re minore, BuxWV 161

Matthias WECKMANN
(1669-1732)

«Gelobet seist du, Jesu Christ»
Quattro versetti

Wolfgang Amadeus MOZART
(1756-1791)

Adagio e Rondo in do minore, Kv. 617

Johann Sebastian BACH
(1685-1750)

Corale "Jesus nahm zu sich die Zwölfe », BWV 22
Preludio e Fuga in mi minore, BWV 548

Concerto in collaborazione con:

Associazione ITALIARMENIA per l'amicizia Italo-Armena



Inizio Concerti ore 17.30 - Ingresso libero

Direzione artistica: M° Viviana Romoli

Per informazioni: tel. 347 7109725

Con il patrocinio di



COLLEGIO MAZZA

Si ringrazia per
la collaborazione e
il contributo:



ASOLO MUSICA
VENETO MUSICA

Si ringrazia per
la collaborazione:

CONSERVATORIO DI MUSICA



CESARE POLLINI
PADOVA



Liceo Musicale
"Concetto Marchesi"