

***Angels Listening* di Rachel Lee Hovnanian, curata da Annalisa Bugliani.**

Angels Listening è un'installazione performativa concepita come uno spazio meditativo e immersivo per riflettere su questioni urgenti legate all'identità, alla conoscenza e al tempo, nonché all'esperienza interpersonale e alle relazioni, con sette angeli di grandi dimensioni fusi in bronzo bianco, che sono stati appositamente 'messi a tacere'. Le figure cherubiche dell'installazione sono state create con due "pezzi di nastro adesivo" scolpiti in bronzo che si coprono la bocca, rappresentando la soppressione della verità, e offrendo una riflessione sul ruolo dell'arte in questa congiuntura storica e sociale senza precedenti. Gli angeli silenziati sono stati collocati attorno al confessionale d'argento intitolato La Scatola Catartica. Gli angeli condividono una natura umana e divina e, allo stesso tempo, sono al servizio del progresso spirituale dell'essere umano. Sette angeli trasformati in muti ascoltatori, rinunciando al loro perentorio annuncio in relazione all'umanità. *Angels Listening* sfida gli spettatori a rivelare coraggiosamente i loro pensieri più intimi, siano essi repressi a causa della paura del giudizio o della pura incapacità di parlare.