



L'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta
diretta dal Maestro Marco TITOTTO
&
L'Associazione Culturale Veneta INCANT'ARTE
presentano **"SOSPIRI VENEZIANI"**
musica, prosa, poesie e melodie liriche in lingua veneziana



Villa Emo - Venerdì 16 Giugno 2017 - ORE 20.45

Presidente Associazione Culturale Veneta INCANT'ARTE : Luciano DORELLA
Presidente Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta : Alberto BARBARO
Direttore Artistico Associazione Orchestra Regionale Filarmonia Veneta : Sebastiano CROSETTA

Gianluca MANCUSO (Attore & Narratore)

Damiano LAZZARON (Pianista-Compositore)

Baldassare GALUPPI (1706 - 1785)	Sinfonia avanti l'Opera IL MONDO ALLA ROVERSA Ossia Le donne che comandano Dramma bernese per musica in 3 atti di Carlo Goldoni Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Cassiano, 14 novembre 1750 • Allegro • Andante • Tempo di Minuetto	ORV - M° TITOTTO
Giuseppe CAPPELLI (1812 - 1876)	La Divina Commedia: Canto I tema dello "Smarrimento"	Alessandro MOCELLIN (Specialista Linguistico)
Antonio BUZZOLLA (1815 - 1871)	El regalo	Karine OHANYAN (Mezzosoprano)
Alessandro MARCELLO (1673 - 1747)	CONCERTO in RE Minore per oboe, archi e basso continuo, OP 1 Pubblicato ad Amsterdam nel 1717 • Allegro • Adagio • Presto	ORV - M° TITOTTO Arrigo PIETROBON (Oboe)
Attilio SARFATTI (1863 - 1900)	El Çivetar	Giustina RENIER (Attrice)
Antonio BUZZOLLA (1815 - 1871)	La discrezion	Dario MAGNABOSCO (Tenore)
Agostino STEFFANI (1655 - 1728)	Sinfonia e danze dall'Opera ORLANDO GENEROSO Drama per il Theatro d'Hannover in 3 atti di Ortensio Mauro Prima rappresentazione: Hannover, dicembre 1691 • Ouverture de l'Opera d'Orlando • Prelude très viste • Gavotte • Entrée Alternativement avec le Trio suivant • Chaconne • Gigue	ORV - M° TITOTTO
Antonio BUZZOLLA (1815 - 1871)	L'Inamorada	Karine OHANYAN (Mezzosoprano)
Damiano LAZZARON	Viaggio a Venezia	Damiano LAZZARON (Pianista-Compositore)



INTERVALLO 15 MINUTI



Giuseppe GAZZANIGA (1743 - 1818)	Sinfonia avanti l'Opera L'ISOLA DI ALCINA Dramma giocoso per musica di Giovanni Bertati Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Moisè, Carnevale 1772 • Allegro spiritoso	ORV - M° TITOTTO
Francesco Dall'ONGARO (1808 - 1873)	I anéi e i déi	Giustina RENIER (Attrice) Stefano PAGLIARI (Violinista)
Antonio BUZZOLLA (1815 - 1871)	El Pentimento	Dario MAGNABOSCO (Tenore)
Oreste RAVANELLO (1871 - 1938)	2 pezzi per orchestra d'archi OP 11 Pubblicati a Padova nel 1912 • Berceuse • Vision	ORV - M° TITOTTO "5/4" gruppo di danza
Reynaldo HAHN (1875 - 1947)	La Barcheta	Karine OHANYAN (Mezzosoprano)
Jacopo Vincenzo FOSCARINI (1785 - 1864)	Sonetti Veneziani	Giustina RENIER (Attrice)
Johann Simon MAYR (1763 - 1845) Rielaborazione per orchestra Damiano LAZZARON	La biondina in gondoleta	Dario MAGNABOSCO (Tenore)
Antonio VIVALDI (1678 - 1741)	Concerto per flauto dolce, 2 violini, fagotto e basso continuo in sol minore La Notte OP 10 RV 104 • Largo • Fantasmi: Presto – Largo – Andante • Presto • Il Sonno: Largo • Allegro	ORV - M° TITOTTO "5/4" gruppo di danza Arrigo PIETROBON (Flauto dolce) Francesco FONTOLA (Fagotto)
Gioachino ROSSINI (1792 - 1868) Rielaborazione per orchestra Damiano LAZZARON	Anzoleta avanti la regata	Karine OHANYAN (Mezzosoprano)
Arnaldo FUSINATO (1817 - 1888)	L'ultima ora di Venezia	Giustina RENIER (Attrice)
Antonio SALIERI (1750 - 1825)	Sinfonia Veneziana in re maggiore Brano "assemblato" dall'autore nel 1786 da 2 sue composizioni precedenti • Allegro assai • Andantino grazioso • Presto	ORV - M° TITOTTO

Si ringrazia il gruppo di danza " 5/4" per la sua partecipazione – Coreografo : "lucy"
Ballerini: Anna Lisa Antonello / Beatrice Bellet / Rachele Dileone / Emanuele Dileone
